

Этих дней не смолкнет слава



Время постоянно движется вперед, а позади остаются значимые события как для каждого из нас, так и для целых народов. Есть праздники, о которых нельзя забывать, о них необходимо помнить всегда, достойно отмечать и передавать бережно будущим поколениям. Таким праздником для нас является День Победы в Великой Отечественной войне, в этом году наша страна отмечает его уже 73 год. Это не просто дата, это – священная память о погибших на полях сражений. Это – наша история, наша боль, наша надежда.

В преддверии великого праздника победы волонтеры Ряжского дорожного техникума осуществляли уборку на Братском кладбище. Мы демонтировали старые разрушенные и красили еще хорошие памятники, собирали

прошлогоднюю листву, траву на дорожках, выносили мусор. Была проделана большая многочасовая работа, мы устали, но что это по сравнению с теми трудностями, которые выпали на долю тех, кто воевал. Мы были довольны, работая, мы чтим память всех, кто сражался за нашу великую Родину и погиб за нее, за нас. Поколение ветеранов уходит, наш основной долг сейчас сохранить историческую память о войне, не оставив в забвении ни одного погибшего солдата, отдать дань благодарности за героический подвиг живым. Вы заплатили слишком высокую цену за эту Победу, и мы никому не позволим ни сегодня, ни впредь забывать об этом. Вечная память защитникам Родины!



Алексей Шибков, 1104

А зори здесь тихие

Недавно я посмотрела фильм «А зори здесь тихие», и такое сильное впечатление он произвел на меня, что захотелось поделиться своими мыслями по его поводу. Тема фильма – женщины на войне. Не единственный раз обращались кинематографисты к сложной судьбе женщин военных – это пилоты У-2, которых немцы не просто так называли «ночными ведьмами», это врачи, оперировавшие под обстрелом, медсестры, переносившие на себе раненых бойцов с поля боя, санитарки, стиравшие руками окровавленные бинты и дубовые от пота и грязи гимнастерки солдат и офицеров. Но этот фильм Станислава Ростоцкого совсем особый. Он основан на повести Бориса Васильева, произведения которого входят в так называемую «лейтенантскую прозу», писатель знал войну изнутри, т.к. попал на фронт школьником. Он повествует о событиях 1942 года, когда на зенитно-пулеметную батарею старшины Васкова прибывает взвод девушек-зенитчиц. С появлением немецких диверсантов у Васкова появилась задача не пропустить их на железную дорогу. Поэтому для предотвращения диверсионного акта Васков берет пять бойцов и отправляется на поиски. Излишне рассказывать, что диверсантов оказалось не двое, как показалось Рите Осяниной, а целый взвод. И пять девочек, обученных стрельбе из зенитки, практически не державших в руках винтовки, не знавших, что такое контактный бой с вооруженным до зубов, хорошо обученным противником, вместе с Васковым ужасной ценой – ценой жизни, остановили немцев. У каждой своя судьба, страшная, но не бесцельная смерть в ка-

рельских скалах. Красавица Женька, которую жаль было в форму упаковывать – так была хороша, основательная и разумная Лиза Бричкина, бестолковая фантазерка Галка Четвертак, умница Соня Гурвич, Рита Осянина, мстившая немцам за смерть мужа. В общем, почти весь фильм я плакала, так как мне было очень жаль этих девочек, которые в общем-то наши ровесницы. Как много невинных людей погубила та война. Неужели это может повториться вновь?

Юля Дмитрикова, 2101

Знакомство с армейской службой

Как прошёл День Призывника для студентов Рязского дорожного техникума 26 апреля? Студенты 3 курса были приглашены в местную войсковую часть. Помимо студентов техникума там присутствовали и учащиеся 10-11 классов общеобразовательных школ. Мероприятие началось в 10 часов. Все призывники выстроились в две шеренги. Всё мероприятие было разделено на 4 части. Первая часть была посвящена средствам противохимической защиты. А именно современные костюмы, противогазы, обувь и т.д. На этом участке нам показывали технику, по которой военнослужащие одеваются для зачёта общих нормативов. А также как это всё правильно сложить, чтобы успеть в норматив. Второй участок посвящён быту военнослужащих. На этом участке нам показывали места отдыха, досуга, столовую, душевую комнату. Нам показывали правильность заправления постели, тренажерный уголок и различные настольные игры. Третий участок посвящён связи. Там нас познакомили с современной переносной рацией и объяснили

принцип работы, настройки перед работой и устройство данной рации. И наконец, четвёртый участок посвящён оружию, которое стоит на вооружении армии Российской Федерации. Это АК-74, ПМ, пистолет "Ярыгина", АКСУ. Этот участок, как у студентов, так и у учеников вызывал всеобщий интерес, так как всё можно было посмотреть, потрогать, единственное, что нельзя было это оценить, его огнестрельную способность из-за ухудшения погоды. В целом я доволен поездкой в воинскую часть, так как мне скоро самому быть в рядах вооружённых сил Российской Федерации.



Иван Кузнецов, 3104

Я – земляк героя

Я очень чту память героев, воевавших во время Великой Отечественной войны. Но герои в России были всегда, и мне хочется рассказать вам о моем земляке «Белом Генерале» Михаиле Дмитриевиче Скобелеве, который хоть и родился в Петербурге, но очень любил бывать в селе Заборове, где я и живу. В те времена усадьба была окружена красивым парком, которого сейчас, к сожалению, уже нет, но есть попытки восстановить его. В 1879 г. Скобелев становится владельцем усадьбы в Заборове, где он основал земскую школу, просторное каменное здание, крытое железом. Туда ходили учиться крестьянские ребяташки не только из Заборова, но и соседних сел и деревень: Спешнева, Зеленодмитриевки, Малого Мезенца и др. Сам генерал не раз посещал школу, беседовал и с учителем, и с учениками. Опытного учителя

пригласил сам Михаил Дмитриевич, и учеба шла очень успешно. Скобелев планировал построить в Заборове и инвалидный дом для военных ветеранов. Уже после его смерти сестра его Надежда Дмитриевна Белосельско-Белозерская выполнила его желание. И вот по воскресным дням инвалиды-гренадеры, георгиевские кавалеры приходили в церковь в парадной форме и стояли молились рядом с могилой своего боевого генерала. Человек бесстрашный, всегда возглавлявший свое войско в конной атаке, не вылезавший из седла часами, Скобелев погиб как-то странно от сердечного приступа в Москве. Похороны его приняли поистине народный масштаб. От гостиницы Дюссо до церкви Трех Святителей, которую заложил еще дед Скобелева, войска стояли шпалерами. На 22 подушках несли боевые ордена и три Георгиев-

ских креста. В ночь перед панихидой в церкви побывало около 60 тысяч человек. Говорят, за гробом Михаила Дмитриевича шел его любимый конь Геок Тепе со слезами на глазах. Кстати, захоронен он также у нас в Заборове. Государь император Александр III отправил сестре покойного телеграмму:



«Страшно поражен и огорчен внезапной смертью Вашего брата. Потеря для Русской армии трудно заменяемая и, конечно, всеми истинно военными сильно оплакиваемая. Грустно, очень грустно терять столь полезных и преданных своему делу деятелей. Александр». Я



очень люблю ходить по территории усадьбы, заходить в церковь, где похоронен генерал и его родственники, представляю, как все было почти 100 лет тому назад. Очень здорово, что память о таких героях не уходит, что наши современники восстанавливают исторические памятники для своих потомков.

Руслан Ченкин, 2104

В гостях у «дяди Васи»

В преддверии великой Победы мы, студенты РДТ с кадетами 3 школы, ездили в Рязанское училище ВДВ на день призывника. С нами ездил преподаватель ОБЖ Аккуратов П.А. Нас встретили, сразу проводили на плац, где мы построились в две шеренги, и стали ждать главнокомандующего. Помимо нас были призывники из других областей, городов и сел. Когда прибыл главнокомандующий, десантники приветствовали его, пройдя красивым строевым шагом по плацу под оркестр. Потом были выступления, в которых участвовали курсанты ВДВ. Перед ними стояла боевая задача – захватить командира террористической группы. Но перед штурмом слышались взрывы. Когда раздался первый, мы, честно говоря, испугались. Нам показалось, что это рядом с нами. Но после серии взрывов начался штурм, активная перестрел-

ка. Прикрывали друг друга, выглядывая из укрытия. Все это для нас казалось очень красиво и слаженно. В итоге поставленная задача была выполнена, командир вражеской группировки был захвачен. Его пытались отбить люди, подъехавшие на машинах, но десантники вели активный бой, картина которого становилась более реалистичной в дыму взрывов. После этого боя нас повели в музей. Музей небольшой, но там много оружия, армейского снаряжения, противогазов и др. Потом нас проводили в казармы, где рассказали о распорядке дня, показали бытовые условия, удивил тренажерный уголок недалеко от кроватей. Показали, как аккуратно сложено снаряжение. Есть условия у ребят и заниматься самообразованием, читать, писать письма и т.д. Затем нам показали тренажеры для обучения прыжкам с парашютами,

и повели смотреть технику. Залезать на нее, правда, запретили, но фотографироваться можно было на ее фоне. На этом наша экскурсия закончилась, и мы присоеди-



единились к остальным группам на плацу. Обед был очень богатым: можно было выбрать суп, курицу или котлету с рисом или картошкой, дали сок. В общем, с этой точки зрения служба хорошая. Мы пошли к автобусу, обмениваясь впечатлениями, делясь планами, мечтая служить в «войсках дяди Васи».

Данила Федотов, 3105

По секрету всему свету

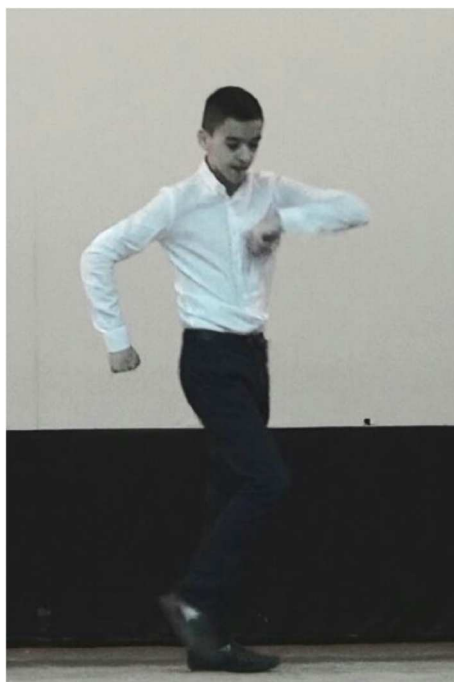
Студенты нашей группы вместе с волонтерами посетили детшек Рязского реабилитационного центра с игровой программой. Мы с самого начала пытались зарядить каждого малыша зарядом оптимизма и позитива, и утверждаю, что у нас это получилось! Открыли мы нашу программу танцем и показали ребятам несколько основных движений. Шамиль Шабанов опять блеснул своей лезгинкой, но неожиданно у него нашелся вполне достойный конкурент из числа ребят центра. Потом начались конкурсы, веселые игры, угощали ребят вкусными призами. Дети с радостью и задором играли в ручеек, ловко занимали места в «музыкальных стульях», проявили знания в сказках, пословицах и поговорках. Внимательно слушали и продолжали строчки детских песен и стихов, оказались очень смыслеными в отгадывании загадок. Мы порадовали ребят песнями «Маленькая страна» и «Импульсы» в исполнении Ю. Болотиной, а также песней в исполнении М. Минасян. Мы дружно держались за руки, ведя хоровод, каждое детское лицо озарено было веселой улыбкой. По окончании программы мы под руководством Н. В. Поповой разыграли лотерею, когда ребятам предложили выйти в центр зала и вытянуть игрушку из мешка. Каким счастьем светились их глаза – не передать. Как приятно осознавать, что мы – причина их сегодняшней радости. Трудно было расставаться, ребята нас не отпускали, но мы понимаем, что сделали еще одно доброе дело, и останавливаться на этом не намерены.



Света Лукашина, 1101

Мир наших увлечений

Учиться в техникуме мне нравится, но есть и другие интересные для меня занятия. Так, я с детства любил танцевать лезгинку. Я много раз выступал с этим танцем, но однажды мне сказали, что мой друг танцует лучше. Я очень разозлился и всего за один день выучил несколько новых элементов танца. С этого момента я пытаюсь совершенствовать свое мастерство. Вот уже и в нашем техникуме я несколько раз танцевал. Когда я на сцене, то способен вызвать восхищение зрителей и поднять им настроение. Есть



несколько секретов в нашем национальном танце: обязательная четкость и жесткость каждого движения. Хочется отметить, что я – самоучка, обучался по видеоурокам, где все подробно показано и объяснено. Танец мой становился все сложнее, когда я падал, разбивал колени, но ведь ничто не достается нам просто так. Когда приехал в Дагестан, я

внимательно смотрел на профессиональных танцоров, подробно изучал каждое движение и каждую деталь танца. Я не планирую останавливаться на достигнутом. Были проблемы в школе с подтягиванием на турнике. С 1 по 6 класс я ни разу не мог подтянуться. Но уже в 7 классе я подтягивался 3 раза, а потом и больше. В 9 классе максимум мой был уже 16 раз. Я даже начал выступать на соревнованиях. Но я решил, что этого для меня мало. Помимо простых подтягиваний я занялся Street Workout (уличная тренировка) - выполнение разных элементов и трюков на турниках, брусьях, на земле. Я начал упорно тренироваться, даже травмировал плечо, но через пару месяцев возобновил занятия. В будущем я хочу стать легендой смешанных боевых искусств, так как это мечта, которая меня не покинет.

Шамиль Шабанов, 1101