

Разделенная радость

В связи с наступлением нового года мы решили порадовать всех новогодним мюзиклом. Организатором его была Попова Наталья Викторовна. Были привлечены ребята с разных курсов, поэтому во время репетиций было очень шумно и весело. Ну и как не веселиться в кру-



гу таких знакомых с детства персонажей как Марья-искусница (Минасян Марина), Иван-Дурак (Изотов Дима), Баба-Яга (Мастюкова Аня) и ее рыжая дочка (Золотова Катя), Кузя (Денис Денисюк). Непременным героем всех русских сказок является трехголовый Змей-Горыныч, который несмотря на всю свою огнедышащую силу какой-то не очень умный и бесхитростный. В нашем мюзикле он еще был милитаристом – на каждой голове была надета военная фуражка. Все три составных головы – Чашин Сергей, Киселев Макс, Халилов Али- были добродушными и совсем не страшными. Было много песен, шуток. В общем, всем понравилось: и студентам, и преподавателям. Но на этом мы не остановились – мы подарили много хорошего настроения ребятам из реабилитационного центра. Вы знаете, что там находятся под опекой государства дети из неблагополучных семей, которые вряд ли ожидали подар-

ков от Деда Мороза и Снегурочки, так как не привыкли к этому. Но подарки были. И большое спасибо за них Филипповой И. А. и ребятам с четвертого курса - строителям и механикам, которые от своих очень скромных стипендий не пожалели этим ребятишкам на подарки. Устраивать для та-

ких деток утренник – это особая радость, это когда твоя радость от праздника удваивается и утраивается, чувствуешь собственную нужность и полезность. Эти дети играли с нами, водили хоровод и веселились как могли. Можем сказать, что это незабываемо.

Мастюкова Аня, Золотова Катя, 1205.



Новогодний вечер «Вальс – король бала» 10-й юбилейный.

Как проходят Балы в техникуме я уже видела. Моя сестра Вероника танцевала пять лет, а мы с мамой и бабушкой ходили любоваться на неё. Конечно, мне всё это нравилось, как она готовилась к балу, платье примеряла, причёску делала, волно-

валась за какие – то очень сложные танцы. Но быть самой участницей такого грандиозного проекта, это совершенно другое дело. Должна сказать, что до Бала Вальса ничего прекраснее в моей жизни не было. Плыть в вальсе под такую красивую

музыку в сказочно украшенном зале и когда тебя уверенно ведёт партнёр – чувства эти непередаваемы. Что – то такое трогательное в душе происходит. Наверное это и называется гармония души и тела. Все девочки выглядели принцессами, а

наши ребята такие празднично торжественные галантными принцами. Если по порядку: первое что меня заворжило – музыка. Мы, её такую красивую и душевную слышали только изредка. А когда пришёл Дима Хавелов с флейтой и начал играть композицию Джеймса Ласта «Одинокий пастух», мы думали, что эта музыка тоже из компьютера звучит.

Второе это то, что из наших поначалу неуклюжих движений в конце – концов складывались красивые танцы порой с очень сложными элементами и поддержками. Нам приятно было осознавать, что мы что – то можем, на что – то способны.

А ещё, то, что ты работаешь в команде, и все друг за друга переживают и стараются помочь. Когда мы пришли учиться танцевать вальс и не думали, что красивые танцы получаются только в результате упорной работы и слаженности команды.

У нас было мало ребят и девочек со старших курсов и танцы мы поначалу ставили не очень сложные, но как – то быстро все прониклись

вальсом и уже в ноябре стали репетировать «Полонез», «Новый танец», «Маленький принц», «Открытие бала». Да мы просто обязаны были хорошо всё сделать. Потому что вся подготовка шла под пристальным взором выпускников. Они нас и подбадривали и на репетиции приходили, помогали и ВКонтакте писали нам пожелания.

Мы всем говорим спасибо. Одиннадцать раз я выходила на сцену в различных танцах и нарядах, нам аплодировали и кричали браво. Мы видели радостные глаза зрителей. Довольны были и сами. Приятно осознавать себя создателями этой зимней сказки. Очень хочется всё повторить.

Мазанова Катя, 1105



Начал работу православный клуб



Третьего декабря в стенах нашего техникума начал работать клуб православной молодежи. Членами клуба являются около 30 студентов техникума. Каждый четверг в 13-30 проходят заседания клуба. Ребята вместе с духовенством организуют духовные беседы, просмотры и обсуждения фильмов, занимаются социально-значимой деятельностью (уборка храмовых территорий, сбор вещей и игрушек для детских домов), проводят для детворы спортивные игры, походы. Духовник клуба – иерей отец Андрей. Надеюсь, что деятельность клуба вызовет интерес у студентов, и с каждым месяцем его численность будет расти. Двери клуба открыты для всех. Ребята, добро пожаловать к нам!

Инесса Анпилогова, 1101

Рязск – город боевой славы

Традиционно декабрь и январь отмечаются как время ожесточенных боев с немецко-фашистскими захватчиками в 1941 году на подступах к Москве. В декабре 2016 года наш маленький город был назван рубежом воинской доблести. Этому событию было посвящено патриотическое мероприятие в Доме культуры. Мы, студенты группы 2105, присутствовали в зале. Сначала нам показали интересные документальные кадры о зимних сражениях под Москвой. Минутой молчания почтили память всех павших советских воинов. Затем выступили представители администрации района и города, почетная гостья Серебрякова Людмила Андреевна, дочь Героя Советского Союза Серебрякова А. М., чье имя носит наш техникум. Были и ветераны Великой Отечественной войны. В качестве художественной части выступил хор ветеранов и танцевальный детский ансамбль. Нам все понравилось, особенно то, что город наш имеет такое славное боевое прошлое.

Яна Пустовая, Юлия Новичкова, 2105

Размышления о смысле жизни (гр. 2101)

...Жить – это существовать для достижения своей цели. Любить близких людей, заводить новые знакомства.

...Есть много целей в жизни – создать бизнес, сделать карьеру, спасти людей и животных. Я не понимаю людей, которые кончают свою жизнь сами. Бог тебе не для этого дал жизнь, чтобы ты ею разбрасывался (пил, курил, кололся). Нужно делать добро. Из любой самой сложной ситуации есть выход.

...Жить – это не только спать, есть и играть. Это любить и заботиться о родителях, пока не поздно. Это создать свою неразлучную семью, родить здоровых детей. Помогать тем, кто в этом нуждается. Каждый наш шаг может увести нас с правильного пути и наоборот. Надо думать головой и сердцем.

...У каждого из нас свое предназначение, не просто же так мы рождаемся. Я живу ради маминой улыбки, хочу построить свою большую дружную семью.

...Надо понимать смысл своего существования, а не ныть, что жизнь не нужна и играть со смертью. Такие игры зачастую плохо заканчиваются. Живите люди, живите!!!

...Жить – это пытаться улучшить мир,

оставить о себе добрую память, оставить жизнь после себя и научить маленьких делать хорошие поступки. Жить – это не думать о смерти.

...Нужно любить, радоваться каждому моменту. Надо ценить то, что имеешь, потому что у других ситуация может быть в разы тяжелее. Надо совершать безумные поступки, делать добро близким да и вообще всем людям. Многие думают, что жизнь длинная, живут однообразно, зарабатывают деньги, чтобы существовать, но не познают мир, не совер-



шенствуются, тратят ее на какие-то мелочи. Бог создал нас для того, чтобы мы увидели, как прекрасен мир, чтобы мы любили этот мир и людей в нем.

Не перевелись Кулибины на Руси

Интерес к конструированию и изобретательству я проявил еще в детстве благодаря отцу, который совсем маленьким брал меня к себе в совхозные мастерские, где рабочие чинили ЗИЛы, КАМАЗы, трактора. Я стремился помочь и хватался за молотки, ключи и прочие инструменты, которые пытались меня стукнуть, ущипнуть, прищемить, но я не сдавался, и, в итоге, они мне подчинились. Мне казалось, что это ужасно интересно и загадочно, как это молчаливый до этой минуты силовой агрегат с помощью умелых человеческих рук вдруг начинает работать. Отец мой всячески поддерживал мой интерес, и, когда мне было шесть лет, мы с ним

собрали свой собственный трактор МТЗ-80. Уже в то время отец сажал меня за руль. В семь лет он мне разрешал ездить на



«Москвиче», правда, по полю. Потом мы собрали косилку, кир, телегу для сенокоса и другие нужные в хозяйстве механизмы. Поэтому вопроса, куда поступать не было – в наш техникум. Тем более, что многое я уже знал. Но на занятиях расширял свои представления о

технике. Во время практики я работал на Джон Дире. Отец мой заядлый охотник и рыбак, поэтому мы решили с ним собрать вездеход, чтобы ездить по нашему бездорожью на охоту. Все части делали сами. Сами варили, экспериментировали. Так, сначала решили использовать двигатель от ИЖ-Планета 5, но потом поставили от «инвалидки». Редуктор у нас от «Москвича», колеса резиновые из камеры, раму сварили сами, для зимней охоты придумали установить лыжи. Уже четыре года наш вездеход служит нам верой и правдой, а в планах у нас на базе «Оки» собрать вездеход на гусеничном ходу тоже для охоты и рыбалки.

Алексей Расторгуев, 4104

Служу Отчизне

Вот и опять я в техникуме, где отучился три курса. Вспоминается 9 декабря прошлого года.



Возле военкомата собрались призывники и провожающие. Нас сажают в микроавтобус, и 33 богатыря, как в сказке Пушкина, едут в Рязань на распределение. Роль Черномора выполнял наш сопровождающий. Шестеро из нас были направлены в Плесецк, остальных повезли в Новосибирск. Два дня мы ехали в мою часть – 39-ую Гвардейскую ракетную Глуховскую орденов Ленина, Суворова, Кутузова и Богдана Хмельницкого Краснознаменную дивизию поселка Гвардейский. В учебной роте полтора месяца нас учили всему, что потом пригодилось на службе. Серьезно готовились к принятию

присяги. Потом нас опять разделили, и вот я в роте охраны и разведки. Тревога была уже на следующий день. Но спасибо более опытным ребятам – они подсказывали, что и как нужно делать. Выезд по тревоге на боевой технике удался, и мы сопроводили командира дивизии в командный пункт. В тот день я понял, что служба мне нравится. В этом своем чувстве я не ошибся. Раз в месяц наш батальон выезжал на стрельбы с боевых машин, таких как БТР-70 и МТ-ЛБ. Выполняли учебные тренировки, готовились к последующим тревогам. И как бы сложно ни было в армии, я полностью уверен, что каждый парень, сколько бы он не сомневался в себе, обязан не только отдать долг Родине, но и доказать себе, на что он способен.



Рядовой Буренин А.С., в/ч 34148, г. Новосибирск.

Приглашаем высказать свое мнение

Не стихают споры о нужности и ненужности проведения традиционного конкурса «Профессия-гордость моя». Доводы «за» - заинтересовать первокурсников их будущей профессией, сплотить коллектив групп в процессе подготовки, выявить таланты, которые обязательно есть в каждой группе. Доводы «против» - на несколько недель нарушен учебный процесс, так как студенты отпрашиваются с занятий на репетиции, мало свежих мыслей и нового сценического воплощения, студенты четвертого курса в день проведения конкурса находятся в далеко не рабочем состоянии, их реплики, смех и нестройные вдохновляющие выкрики мешают остальным зрителям в зале. Так

для чего же конкурс? В этом году первое место получила группа 1104, гвоздем программы которых было контрастное появление на сцене очень субличного главного героя и двух «братьев из ларца, одинаковых с лица», которые вполне могут выступать на международных конкурсах силачей. Симпатичным было видео, где роль сказочницы исполнила классный руководитель Гиляревская Ю.В. В общем, каких-то очень ярких номеров, которые надолго бы запомнились зрителям, не было. Приглашаем вас высказать свое мнение по поводу нужности и актуальности конкурса «Профессия – гордость моя».

Редакция газеты